



---

**АДМИНИСТРАЦИЯ  
ЛОКОМОТИВНОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

---

« 22 » апреля 2022 г. № 131-р  
п.Локомотивный

О проведении в 2022 году муниципального фестиваля «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа Челябинской области приуроченного к празднованию Дня Победы

В целях сохранения и развития традиций гражданско-патриотического воспитания, создания условий для познавательно-речевого развития ребенка, развития у дошкольников и родителей художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений:

1. С 04 по 05 мая 2022 года провести муниципальный фестиваль «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа Челябинской области приуроченного к празднованию Дня Победы (Алексанова О.В., Дронова М.С., Курбатова Н.А., Максимова А.И.).

2. Утвердить Положение о проведении муниципального фестиваля «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа (прилагается);

3. Заведующему муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения (Алексанова О.В.) создать организационные условия для проведения муниципального фестиваля «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа Челябинской области приуроченного к празднованию Дня Победы;

4. Контроль выполнения настоящего распоряжения возложить на заместителя Главы Локомотивного городского округа О.В. Мамыкина.

Глава  
Локомотивного городского округа



А.М. Мордвинов

Приложение  
к распоряжению Администрации  
Локомотивного городского округа  
Челябинской области  
от «22» апреля 2022 г. № 131-р

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Муниципального фестиваля «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа Челябинской области приуроченного к празднованию Дня Победы

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Муниципального фестиваля «История Победы в песнях и стихах» среди воспитанников и родителей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа Челябинской области приуроченного к празднованию Дня Победы (Далее – Фестиваль)
- 1.2. Организатором Фестиваля является: Администрация Локомотивного городского округа и МКДОУ «ДС №1 «Звездочка»
- 1.3. Организационный комитет состоит из сотрудников МКДОУ «ДС №1 «Звездочка» (Далее – Оргкомитет)

### 2. Цель и задачи смотря

- 2.1. **Цели:**
  - Сохранение и развитие традиций гражданско-патриотического воспитания; выявление лучших команд детей старшего дошкольного возраста по строевой подготовке.
  - Содействие гражданско-патриотическому и духовно – нравственному воспитанию подрастающего поколения;
  - Создание условий для познавательно-речевого развития ребёнка;
  - Развитие у дошкольников и родителей художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений;

### 2.2. Задачи:

- Систематизировать представления детей о празднике, посвященном Дню Победы.
- Способствовать развитию физической подготовленности воспитанников (в соответствии с возрастными особенностями), умения выполнять строевые упражнения.
- Воспитывать уважительное отношение к ветеранам ВОВ, защитникам отечества и интереса к службе в вооруженных силах.

### 3. Участники Фестиваля

В Фестивале принимают участие дети 5-7 лет и их родители дошкольных образовательных учреждений Локомотивного городского округа.

### 4. Место и время проведения.

Фестиваль будет проводиться в МКДОУ «ДС №1 «Звездочка». Первый конкурс на улице (на асфальтированной площадке перед ДОУ) 5 мая 2022 года в 15-00, второй и третий конкурсы в музыкальном зале 5 мая 2022 года в 15-40.

### 5. Организация и порядок проведения Конкурса.

5.1. Фестиваль состоит из 3 конкурсов.

5.1.1. Первый конкурс «Конкурс строя и песни»

Песня должна быть посвящена теме «История Победы в песнях»  
Отряд должен состоять из 10 участников (5 девочек и 5 мальчиков).

5.1.2. Второй конкурс «Конкурс чтецов»

Все стихотворения должны быть посвящены теме «История Победы в стихах».

На конкурс может быть представлено не более 3-х участников  
5.1.3. Третий конкурс «Конкурс семейного чтения стихов»

Все стихотворения должны быть посвящены теме «История Победы в стихах».

На конкурс может быть представлено не более 3-х семей.

5.2. Участники сообщают организаторам Фестиваля: по первому конкурсу – Ф.И. участников, название песни, автора; по второму и третьему конкурсу – Ф.И. участников, названия и авторов исполняемых ими произведений, не позднее 18 апреля 2022 года включительно на адрес электронной почты: [kсiха-1975@mail.ru](mailto:kсiха-1975@mail.ru) (Приложение 1)

5.3. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста.

### 6. Оценки и критерии смотра

6.1. Судейство Первого конкурса осуществляется по 5-бальной системе.

«5» - если приём выполнен чётко, уверенно, красиво.

«4» - если приём выполнен, но недостаточно чётко.

«3» - если приём выполнен, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.  
«2» - если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более.

«0» - если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Баллы выставляются по каждому выполненному заданию, заносятся в протокол и впоследствии суммируются.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

Выступления отрядов оцениваются по следующим критериям:

– представление названия отряда и девиз;

- построение в шеренгу, перестроение в 2 шеренги
  - дисциплина строя (равнение в шеренгах и колоннах, ноги вместе, руки сжаты в кулак);
  - оценка единой формы;
  - выполнение команд в составе отряда;
  - правильность выполнения поворота на месте;
  - перестроение во время движения на усмотрение педагога (в тройки, из троек в колонну, из колонны в четверки с расхождением в разные стороны и перестроением в две колонны, две колонны с расхождением в разные стороны и построением в одну колонну);
  - чёткое выполнение строевых приемов в движении;
  - исполнение песни (качество исполнения песни);
  - музыкальное произведение должно быть не менее 4 минут
- У командира:
- командирский голос (чёткость и громкость команд);
  - правильная формулировка команд.

#### 6.2. Судейство Второго конкурса осуществляется по 5-бальной системе.

- «5» - если критерий выполнен на 100%.
- «4» - если критерий выполнен на 75%.
- «3» - если критерий выполнен на 50%.
- «2» - если критерий выполнен на 25%.
- «0» - если критерий не выполнен.

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса
- знания текста произведения.
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения;
- подбор музыкального сопровождения (презентации не желательны)

#### 6.3. Судейство Третьего конкурса осуществляется по 5-бальной системе.

- «5» - если критерий выполнен на 100%.
- «4» - если критерий выполнен на 75%.

- «3» - если критерий выполнен, на 50%.
- «2» - если критерий выполнен на 25%.
- «0» - если критерий не выполнен.

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса
- знания текста произведения.
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения;
- подбор музыкального сопровождения (презентации не желательны);
- гармоничность и правильность подбора читаемых отрывков между родителем и ребенком

#### 7. Жюри смотря

Состав жюри формирует Оргкомитет.

#### 8. Награждение

- 8.1. За награждение участников и победителей Конкурса отвечают организаторы.
- 8.2. Победитель Фестиваля определяется по набранной сумме баллов во всех конкурсах, победители награждаются дипломами за 1,2,3,4 место
- 8.3. По итогам каждого конкурса так же определяются победители и награждаются дипломами за 1,2,3 место
- 8.4. Всем участникам Фестиваля, не получившим дипломы, вручаются Грамоты за участие.
- 8.5. Организаторы оставляют за собой право учредить дополнительные, специальные призы Фестиваля.

